

СВЕДЕНИЯ ОБ ОФИЦИАЛЬНОМ ОППОНЕНТЕ
кандидате искусствоведения Дубовой Анастасии Анатольевне

ПО ДИССЕРТАЦИИ
Антипиной Елены Валерьевны

«Метод формообразования сервисных персональных роботов на основе производственных технологий»

название диссертации

Фамилия, имя, отчество оппонента	Год рождения, гражданство	Место основной работы с указанием полного наименования организации, должность	Ученая степень и звание, шифр научной специальности, по которой защита диссертация оппонента	Основные научные работы по профилю (научной специальности) оппонируемой диссертации
Дубова Анастасия Анатольевна	29.04.1982, РФ	Федеральное государствен ное бюджетно е образовательн ое учреждение высшего образования «Национальн ый исследователь ский	Кандидат искусствоведения, 17.00.06	2017 Дубова, А.А. Коммуникативная роль художественного образа в морфологии интеллектуального устройства / А.А. Дубова, Ю.В. Назаров // Вестник культуры и искусств. – 2017. – № 2 (50). – С.129–137. 2017 Дубова, А.А. Взаимосвязь функциональных особенностей и объемно- пространственной структуры в дизайне объектов робототехники / А.А. Дубова // Научно-аналитический журнал по вопросам

		университет «Московский институт электронной техники»		<p>искусствоведения «Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА»/ Московская государственная художественно-промышленная академия имени С. Г. Строганова. – МГХПА, 2017. – № 1. – 490 с. – С.357-368.</p> <p>2017 Дубова, А.А. К проблеме миниатюризации формы интеллектуальных устройств /А.А. Дубова, Ю.В. Назаров // Научно-аналитический журнал по вопросам искусствоведения «Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА»/ Московская государственная художественно-промышленная академия имени С. Г. Строганова. – МГХПА, 2017. – № 1. – 490 с. – С.369-380.</p> <p>2016 Дубова, А.А. Новое формообразование интеллектуальных устройств в аспекте социальной ориентированности дизайна / А.А. Дубова // Национальная ассоциация ученых (НАУ). – 2016. – № 5 (21), – С.143-145 – [Электронный ресурс] – Режим доступа – http://national-science.ru/wp-</p>
--	--	---	--	--

			<p>content/uploads/2016/06/ National_21_p2_6-158.pdf.</p> <p>2015 Дубова, А.А. Особенности художественной формы объектов техники. Константы и контекст формотворчества / А.А. Дубова, Ю.В. Назаров // Научно-аналитический журнал по вопросам искусствоведения «Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА» / Московская государственная художественно-промышленная академия имени С. Г. Строганова. – МГХПА, 2015. – № 2. – 410с. – С.133-145.</p>
--	--	--	---

Официальный оппонент

Подпись Дубовой А.А. заверяю:
 начальник отдела кадров
 НИУ МИЭТ



Дубова Анастасия Анатольевна

Дата: 10.07.2020 г.

С. В. Заболотный